

Рабочая программа по литературе для 10 класса составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта общего образования (2004г.) , Примерной программы среднего (полного ) общего образования по литературе, с использованием Программы для общеобразовательных учреждений, под редакцией В.Я.Коровиной, -М.: «Просвещение», 2017 г.

УМК под редакцией В.Я.Коровиной.

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **задач**:

- Воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.
- Развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся.
- Освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе.
- Совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, поэтому программа рассчитана на 102ч.

Рабочая программа предусматривает различные формы контроля знаний :

**-промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный ), выразительное чтение(в том числе наизусть ), развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода , анализ стихотворения ,комментирование художественного текста , характеристика литературного героя ,конспектирование (фрагментов критической статьи ,лекции учителя ,статьи учебника ),сочинение на литературную тему ,сообщение на литературную и историко-культурную тему, презентация проектов;**

**- итоговый : анализ стихотворения, тестирование, включающее задания с выбором ответа, проверяющие начитанность учащихся, знание теоретико-литературных понятий, письменный развёрнутый ответ на проблемный вопрос , презентация проектов**

## Требования к уровню подготовки выпускников

Обучающиеся должны **знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX – XX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Обучающиеся должны **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.